



水野シゲユキ (1962年、愛知県生まれ)

1980年代より絵画、彫刻、インスタレーション、パフォーマンス作家として全国で展覧会等で作品を発表を続け、2000年代ではその枠をいわゆる「模型」と言われるジャンルまで拡大している。スタイルは違えど一貫した独自の心象風景の「欠けら」をテーマに作家活動している。

SOL (伊藤善幸、1966年生まれ)

映画の名場面をジオラマで再現する!を中心に製作しています。シャドーボックスという手法を使い、LEDでの電飾で光の演出や、ボタンを押すと音が出たり動き出すギミック等で映画を観た時の感動と興奮を味わってもらおう演出をしたりと、観た人がワクワクする作品をコンセプトに製作しています。



魅惑のジオラマ展

令和 7月13日(土)・7月14日(日)
元年 ①11:00~18:00 ②11:00~16:30

入場
無料

※ 第4回三重プラモサミットと同時開催

あだっちゃん (足立大樹 1968生まれ)

第7回浜松ジオラマグランプリ優勝など数々のコンテストで優勝受賞歴をもつ妄想ジオラマ作家、妄想を愛し妄想世界を実体化する事に魂を萌やす男、ファンタジー映画SFドラマを観ている様な作風はあなたを妄想世界に引き込みます。そうそして、あなたはもう、妄想世界の住人です。



シック・スカート (1962年、奈良県生まれ)

ドールハウス、ミニチュア作家として関西を中心に各地でミニチュア教室を開催。日常のひとコマの切り取り、また失われていく建物やお店をミニチュアにして残す立体資料の制作の傍ら、各地のイベントで子供達の笑顔を創造する5インチゲージ乗用機関車の運用も行なっています。

津市中央公民館ホール(津センターパレス2F)
三重県津市大門7番15号